

Peter Pan

ein Musical

nach dem gleichnamigen Kinderbuch von James M. Barrie

von
Manuel Buch

für Solisten, Sprechrollen, zweistimmigen Kinderchor und Instrumentalensemble

Dieses Musical wird als Teil der **HELDEN VON HEUTE – Musiktheaterwerke** vertrieben.

Weitere Titel der Sammlung finden Sie unter folgenden Adressen:

www.schulmusicals.net

www.helden-von-heute.com

Dort sind auch nähere Informationen zu Inhalt, Musik und Besetzung, sowie Hörbeispiele und Angaben zu bisherigen Aufführungen abrufbar.

Für persönliche Auskünfte oder Rückmeldungen schreiben Sie bitte eine Mail an

info@schulmusicals.net.

Viel Freude bei der Arbeit mit **Peter Pan** und gutes Musizieren.

Manuel Buch

nur zur Ansicht

————— HELDEN VON HEUTE
————— Musiktheaterwerke

Personen

Die Geschwister

Wendy, wird zur Mutter der vergessenen Kinder, erzählt die ganze Geschichte (solistische Lieder)

John, jüngerer Bruder von Wendy, aber älter als Michael

Michael, jüngerer Bruder von Wendy und John (solistisches Lied)

Die vergessenen Kinder

Peter Pan, der Anführer der vergessenen Kinder (solistische Lieder)

Tootles, vergessenes Kind, erschießt Wendy aus Versehen

Nibs, vergessenes Kind

Slightly, vergessenes Kind

Curly, vergessenes Kind

Zwilling 1, vergessenes Kind

Zwilling 2, vergessenes Kind

Die Piraten

Captain Hook, der Anführer der Piraten, hat anstatt der rechten Hand einen Eisen-Haken (solistisches Lied)

Smee, treuster Untergebener von Hook

Starkey, Pirat, verweigert einen Befehl

Cookson, Pirat, glaubt an einen Fluch an Bord

Jukes, Pirat, geht als erster in die Schiffskabine

Noodler, Pirat

Mullins, Pirat

Cecco, Pirat

weitere Piraten, kämpfen und singen

Die Indianer

Schrecklicher Panther, der Häuptling des Piccaninny-Clans

Tiger Lily, seine Tochter, wird von Peter Pan gerettet

weitere Indianer, kämpfen und singen

Weitere Personen

James M. Barrie, der Autor, schreibt Theaterstücke

ein Postbote, bringt Barrie Wendys Erzählung

Glöckchen, eine Fee, verliebt in Peter Pan, kann Wendy nicht leiden (solistische Lieder)

Kleiner Stern, ruft Peter Pan, als die Geschwister schlafen

Anmerkungen zum Notenmaterial

„Peter Pan“ ist mit einigen Gesangs-Soli, zweistimmigem Kinderchor, Alt-Blockflöte, 2 Violinen, Viola, Violoncello, Glockenspiel, E-Gitarre, Klavier, E-Bass und Schlagzeug besetzt. Für eine ausgewogene Klanggestaltung im Sinne des Textverständnisses ist eine gute Mikrofonierung empfehlenswert.

Gesang

Je nach den Fähigkeiten der Sängerinnen und Sänger können die einzelnen Lieder nur von der jeweiligen Gruppe (Kinder, Piraten, Indianer) oder vom gesamten Chor gesungen und szenisch dargestellt werden.

Instrumentalensemble

Die Blockflöte sollte nach Möglichkeit dem Panflötenklang nahe kommen. Im Idealfall ist die Glockenspielstimme durch ein Marimbaphon zu spielen.

Der Klavierpart enthält zahlreiche Stichnoten-Stellen. Diese fungieren vor allem als Klavierauszug für die Proben und können bei den Aufführungen ad libitum gespielt werden.